

## Il Calendario

### Roma nei giorni 18,19,20,21 e 22 gennaio 2012

---

#### Eventi Gratuiti e aperti al pubblico anche senza registrazione

##### **Mercoledì 18 gennaio:**

**Ore 15,00** presso la sede principale dei Photographers Days alle [Officine Fotografiche](#)

Tavola rotonda **“LA FOTOGRAFIA NEL 2012 - Come vivere di fotografia nell’era della crisi”** con la presenza di **Mariateresa Cerretelli, Roberto Tomesani, Pietro Vertamy e Alessandro Toscano** del collettivo **Onoff**. modera **Angelo Cucchetto**

- seguirà alle **Ore 17,00** inaugurazione di una grande mostra antologica **“Sguardo Italiano Dagli anni '50 a oggi”** presentato da **Daniela Trunfio** con la presenza di **Massimo Siragusa e Tano D’Amico**. A cura di [Photo Ltd](#)

Una selezione di 30 immagini dagli archivi di **Photo Ltd**, dai grandi maestri (Uliano Lucas, Tano d’Amico, Giorgio Lotti, Sandro Becchetti) fino ai nuovi talenti.

##### **Giovedì 19 gennaio:**

**Ore 10,00** Tavola Rotonda **“Photo Art – tecniche e mercato”** con **Daniela Trunfio** (Photo Ltd), **Salvo Dell’Arte, Angelo Bucarelli e Marco Bugionovi**. Modera **Mariateresa Cerretelli**

- seguirà alle **ore 14,30** seminario del avv.to **Salvo Dell’Arte** sulla **Difesa della fotografia on line**. Violazioni e tutela del copyright sulle opere digitali: quadro normativo, l’era digitale, tecniche di protezione, data-bases, nuove tecnologie e mms

---

#### Eventi con registrazione, a pagamento e numero chiuso.

**19 gennaio** Due Seminari, con **Pietro Masturzo e Davide Monteleone** sul tema **Essere fotogiornalista oggi**. Come si raggiungono i teatri di guerra e di crisi. I servizi assegnati e le onlus.

**20 gennaio** Workshop di **Maurizio Galimberti, Fotografia Istantanea** e la pellicola PZ Impossible

**21 gennaio** Workshop con **Federico Mininni** (Art e Photo Editor di E- Emergency ) sul tema il **fotogiornalismo ad uso editoriale**. Come si costruisce un reportage per una testata giornalistica, l’editing e la pubblicazione. Dall’ideazione del progetto alla realizzazione.

**21 E 22 gennaio** Workshop con **Luciano Bobba, Creatività per Mobile Photography**, Iphonography, teoria, pratica, postproduzione.

**21 E 22 gennaio** Corso con **Valerio Spada** su **autoproduzione e progettualità**, l’abilità di comunicare se stessi e la propria personalità attraverso la realizzazione fotografica e la documentazione progettuale.

## Il Calendario

**Milano** nei giorni 25,26,27,28 e 29 gennaio 2012

---

**Eventi Gratuiti e aperti al pubblico anche senza registrazione**

### **Mercoledì 25 gennaio:**

**ore 15,00** presso la sede principale dei Photographers Days, l'[Istituto Italiano di Fotografia](#), Tavola rotonda **“LA FOTOGRAFIA NEL 2012 - Come vivere di fotografia nell’era della crisi”** con la presenza di **Mariateresa Cerretelli, Pasquale Diaferia, Roberto Tomesani, Marco Toldi.** modera **Angelo Cucchetto**

seguirà alle **ore 17,00** una preview con una proiezione delle opere della mostra **Oggetti Quotidiani** su schermo cinematografico.

### **Giovedì 26 gennaio**

**Ore 10,00** presso la sede principale dei Photographers Days, l'[Istituto Italiano di Fotografia](#), Tavola Rotonda **“Photo Art – tecniche e mercato”** con **Franco Donaggio, Sandra Benvenuti** (Spazio Rem), **Roberto Mutti, l’Avv.to Salvo Dell’Arte e Diego Locatelli** (Spazio 81) Modera **Mariateresa Cerretelli**

seguirà alle **ore 14,30** seminario del avv.to **Salvo Dell’Arte** sulla **Difesa della fotografia on line.** Violazioni e tutela del copyright sulle opere digitali: quadro normativo, l’era digitale, tecniche di protezione, data-bases, nuove tecnologie e mms

Alle **ore 17,30**, nella nuova sede espositiva di [Obiettivo Reporter](#) avverrà l’opening della mostra **“Oggetti Quotidiani”** preceduta da una tavola rotonda con la presenza di **Gigliola Foschi** e dei tre autori **Luca Napoli, Massimiliano Gatti e Sonia Marin** sul tema della mostra.

### **Domenica 29 gennaio**

**Ore 11,00** nella sede di [Obiettivo Reporter](#), da **FotografiSenzaFrontiere** verrà presentato il libro **“Memoria”**, foto di Giorgio Palmera e testo dell’antropologo Gino Bianchi. dopo pranzo, alle 14:30, **Giorgio Palmera** (presidente) e **Paola Riccardi** (Vice-presidente) presenteranno l’attività della onlus **FotografiSenzaFrontiere.**

Seguirà alle **ore 18.00**, sempre da **Obiettivo Reporter**, la presentazione del libro **Afghanistan CameraOscura** di **Kash Gabriele Torsello**, fotografie, interviste e testimonianze inedite che ripercorrono l’Afghanistan dal Kyber Pass a Kabul, Khost, Badakshan, Kandahar, Lashkar-Gah e Musa Qala.

---

---

**Eventi con registrazione, a pagamento e numero chiuso.**

**26 gennaio** Workshop con **Federico Mininni** (Art e Photo Editor di E- Emergency ) sul tema il **fotogiornalismo ad uso editoriale**. Come si costruisce un reportage per una testata giornalistica, l'editing e la pubblicazione. Dall'ideazione del progetto alla realizzazione.

**26 gennaio** Workshop di **Maurizio Galimberti**, **Fotografia Istantanea** e la pellicola PZ Impossible

**26 e 28 gennaio** Workshop con **Erminio Annunzi**, **Toys Camera e Photoshop Analogico**  
Teoria e pratica con le **Holga** con shooting il 26 gennaio, visione e postproduzione il 28 gennaio

**27 gennaio** Seminario con **Samuele Pellecchia**, **Essere fotogiornalista oggi** .  
Come si raggiungono i teatri di guerra e di crisi . I servizi assegnati e le onlus .  
Con due interventi sulle diverse opportunità in Europa di **Simone Perolari** (Lavorare a Parigi) e **Christian Sinibaldi** (Lavorare a Londra).

**27 e 28 gennaio incontri con l'editoria e i suoi protagonisti**

Ciclo di incontri con PhotoEditors di Fama internazionale da **Obiettivo Reporter** .

Seminari e letture portfolio con **Arianna Rinaldo** - Redattore Capo di Ojo de Pez e **Manila Camarini** - photoeditor di D LaRepubblica.

**28 e 29 gennaio** Workshop con **Luciano Bobba**, **Creatività per Mobile Photography**, Iphonography, teoria, pratica, postproduzione.

**28 e 29 gennaio** Workshop con **Gabriele Croppi** - **Metafisica del Paesaggio Urbano**

Workshop teorico e pratico sulla fotografia di paesaggio urbano.

**28 E 29 gennaio** Corso con **Valerio Spada** su **autoproduzione e progettualità**, l'abilita' di comunicare se stessi e la propria personalita' attraverso la fotografia.

Starring - web edition [www.star-ring.it](http://www.star-ring.it) [info@star-ring-it](mailto:info@star-ring-it)  
via Sansovino 6, 20133 Milano tel 02 5390785 cel 335 5326154

In partnership con

