

PHOTOGRAPHERS **days**

In partnership con



A gennaio tornano i Photographers Days: a Roma dal 18 al 22 e a Milano dal 25 al 29

Tavole rotonde, mostre e workshop firmati Photographers.it in collaborazione con Istituto Italiano di Fotografia, Officine Fotografiche, Obiettivo Reporter e Profoto (Grange):

www.photographers.it/photographersdays

Roma e Milano, *gennaio 2012*: **Starring, società editrice di Photographers.it**, presenta la nuova edizione dei **PHOTOGRAPHERS DAYS**.

Con il nostro [network](#) e grazie all'aiuto dei **nostri partner** ([Istituto Italiano di Fotografia](#), [Officine Fotografiche](#) [Obiettivo Reporter](#)), il supporto tecnico di [Grange/Profoto](#) ed il contributo in veste di progettazione e consulenza di **Mariateresa Cerretelli** è nato il progetto attuale, che nella prossima edizione si declina appunto su **due location a Milano e una a Roma**.

La fotografia viaggia a ritmi serratissimi e coinvolge un pubblico sempre più vasto. Alla luce di questa realtà e visualizzando le nuove frontiere della tecnologia fotografica, i Photographers Days offrono gli strumenti per individuare e approfondire il proprio linguaggio espressivo. La manifestazione si svolgerà a **Roma** nei giorni **18, 19, 20, 21 e 22 gennaio 2012** e a **Milano** nei giorni **25, 26, 27, 28 e 29 gennaio 2012**.

I “giorni dei fotografi” saranno organizzati in percorsi dedicati con seminari, workshop, tavole rotonde e presentazioni. Vi saranno eventi aperti al pubblico offerti gratuitamente e altri con registrazione obbligatoria e a pagamento.

Roma

L'opening a Roma si terrà **mercoledì 18 gennaio alle ore 15:00**, presso [Officine Fotografiche](#) - sede principale dei Photographers Days - con una tavola rotonda dal titolo “**La fotografia nel 2012 - Come vivere di fotografia nell'era della crisi**” che vedrà presenti numerosi esperti del settore.

Seguirà alle **ore 17:00** l'inaugurazione di una grande mostra antologica “**Sguardo Italiano dagli anni '50 ad oggi**” a cura di [Photo ltd](#): una selezione di 30 immagini dagli archivi di **Photo ltd**, dai grandi maestri (Uliano Lucas, Tano d'Amico, Giorgio Lotti, Sandro Becchetti) fino ai nuovi talenti.

Giovedì 19 gennaio, alle ore 10:00, la tavola rotonda “**Photo Art – tecniche e mercato**” con la partecipazione di numerosi esperti del settore.

A seguire, alle **ore 14:30**, un interessante seminario dell'avvocato **Salvo Dell'Arte**, noto esperto sul copyright in fotografia, che parlerà della **difesa della fotografia on line**: come evitare la copia delle immagini, come controllare sul web il copyright, come difendere e tutelare la fotografia d'autore.

Milano

A Milano si apre **mercoledì 25 gennaio alle ore 15:00** presso l'[Istituto Italiano di Fotografia](#) - che ospiterà i Photographers Days - con la tavola rotonda “**La fotografia nel 2012 - Come vivere di fotografia nell'era della crisi**” con la presenza di numerosi esperti del settore.

Seguirà alle **ore 17:00** una preview con una proiezione delle opere della mostra **Oggetti Quotidiani** su schermo cinematografico.

Giovedì 26 gennaio, alle ore 10:00, tavola rotonda “**Photo Art – tecniche e mercato**” con la presenza di numerosi esperti del settore.

Alle **ore 14:30** il seminario di **Salvo Dell'Arte**, avvocato e noto esperto sul copyright in fotografia, dal titolo “**Difesa della fotografia on line**”: come evitare la copia delle immagini, come controllare sul web il copyright, come difendere e tutelare la fotografia d'autore.

Sempre giovedì, **alle ore 17:00**, presso OR Gallery, lo spazio espositivo di [Obiettivo Reporter](#) verrà inaugurata la mostra “**Oggetti Quotidiani**” preceduta da una tavola rotonda con la presenza di **Gigliola Foschi** e dei tre autori sul tema della mostra.

Domenica 29 gennaio, nella sede di [Obiettivo Reporter](#), **FotografiSenzaFrontiere** sarà ospite dei Photographers Days con due interventi: nel primo, alle **ore 11:00**, verrà presentato il libro “Memoria”, foto di **Giorgio Palmera** e testo dell'antropologo Gino Bianchi; dopo pranzo, **alle 14:30**, **Giorgio Palmera** (presidente) e **Paola Riccardi** (Vice-presidente) presenteranno l'attività della onlus **FotografiSenzaFrontiere**. Seguirà alle ore 18.00, sempre da [Obiettivo Reporter](#), la presentazione del libro *Afghanistan CameraOscura* di **Kash Gabriele Torsello**, fotografie, interviste e testimonianze inedite che ripercorrono l'Afghanistan dal Kyber Pass a Kabul, Khost, Badakshan, Kandahar, Lashkar-Gah e Musa Qala.

I workshop

Tra giovedì e domenica sono inoltre previsti per le due tappe **seminari/workshop a pagamento e a numero chiuso**.

YOU REPORTER - il fotogiornalismo, oneri e onori

Roma

- Workshop con **Federico Mininni** (Art e Photo Editor di E- Emergency) sul fotogiornalismo ad uso editoriale. Come si costruisce un reportage per una testata giornalistica, l'editing e la pubblicazione. Dall'ideazione del progetto alla realizzazione.
- Due Seminari con **Pietro Masturzo** e **Davide Monteleone** sul tema "Essere fotogiornalista oggi". Come si raggiungono i teatri di guerra e di crisi. I servizi assegnati e le onlus.

Milano

- Workshop con **Federico Mininni** (Art e Photo Editor di E- Emergency) sul fotogiornalismo ad uso editoriale. Come si costruisce un reportage per una testata giornalistica, l'editing e la pubblicazione. Dall'ideazione del progetto alla realizzazione.
- Seminario con **Samuele Pellecchia** (fotoreporter) "Essere fotogiornalista oggi" . Come si raggiungono i teatri di guerra e di crisi . I servizi assegnati e le onlus . Con interventi sulle diverse opportunità in Europa di **Simone Perolari** (Lavorare a Parigi) e **Cristian Sinibaldi** (Lavorare a Londra).
- Ciclo di incontri con **PhotoEditors** di fama internazionale da Obiettivo Reporter: seminari e letture portfolio con **Marián Ramírez Paynter**, Photoeditor di Hola, **Arianna Rinaldo**, Redattore Capo di Ojo de Pez, e **Manila Camarini**, Photoeditor di D-LaRepubblica.

CROSSING PHOTOGRAPHY – progettata, istantanea, mobile, up-to-date.

Roma

- Workshop con **Maurizio Galimberti**, **Fotografia Istantanea** e la pellicola PZ Impossible
- Workshop con **Luciano Bobba Bobba - Iphonography**, Creatività per Mobile Photography.
- Corso con **Valerio Spada - Autoproduzione e progettualità**, l'abilità di comunicare se stessi e la propria personalità attraverso la fotografia.

Milano

- Workshop con **Maurizio Galimberti - Fotografia Istantanea** e la pellicola PZ Impossible
- Workshop con **Erminio Annunzi - Toys Camera e Photoshop Analogico**, Holga mon amour
- Workshop con **Gabriele Croppi - Metafisica del Paesaggio Urbano**, allenare lo Sguardo
- Workshop con **Luciano Bobba - Iphonography**, Creatività per Mobile Photography.
- Corso con **Valerio Spada - Autoproduzione e progettualità**, l'abilità di comunicare se stessi e la propria personalità attraverso la fotografia.

-

Il programma dei singoli eventi, tutte le informazioni utili e il form di partecipazione sono reperibili alla pagina:

www.photographers.it/photographersdays

Per maggiori informazioni:

Starring - Angelo Cucchetto

02 5390785 | 335 5326154 | info@star-ring-it